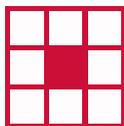


# Villeneuve-sur-Lot

*en toute liberté*



*Découvrez la bastide fluviale  
à cheval sur le Lot*

## 1 La tour de Paris



Au XIV<sup>e</sup> siècle fut construite la Tour de Paris qui s'appelait à l'origine Porte de Monflanquin. Partie intégrante des fortifications, elle est bâtie en pierre sur 10 mètres et en épaisses briques toulousaines jusqu'à son faite. Elle symbolisait ainsi la puissance municipale puisque seuls 6 consuls, chacun détenteur d'une clé, pouvaient ouvrir le coffre des archives de la ville scellé dans un mur au 1<sup>er</sup> étage.

Au 3<sup>e</sup> étage était la prison et au 4<sup>e</sup> le chemin de ronde pour la surveillance et la défense de la ville. La tour de Paris nous rappelle que Villeneuve fut autrefois une importante place forte entourée d'une enceinte s'appuyant sur 6 tours et 7 portes d'entrée.

## 2 et 4 Les maisons à colombages



Typiques de l'architecture médiévale, ces encorbellements d'étages sous pignon faits de bois, de torchis et de briques, permettaient de gagner une place considérable sans mordre sur la rue. Ces maisons à pans de bois ont, pour la plupart, disparu au XIX<sup>e</sup> siècle au profit de maisons à façades droites.

## 3 La place Lafayette



C'est l'élément primordial de la bastide puisqu'elle est le lieu structurant la vie économique et sociale. Vaste place carrée, elle est bordée de galeries couvertes, les « cornières », qui sont le prolongement naturel de huit grandes voies charretières. Au centre de la place était située la halle avec l'hôtel de ville. Elle servait aussi de place de justice puisque s'y dressait un pilori. Depuis le XIII<sup>e</sup> siècle, c'est le lieu privilégié des marchés colorés des samedis.

## 5 L'ancien hôtel de ville



Cette bâtisse était un couvent franciscain au XVII<sup>e</sup> siècle. Prison à la Révolution puis collège de garçons, elle devint cité administrative. Aujourd'hui, c'est une résidence privée.

6

## La chapelle Notre-Dame-du-Bout-du-Pont



La chapelle Notre Dame du « bout du pont » a été bâtie, selon la légende, en 1289. Celle-ci raconte qu'un jour, des embarcations descendant du Quercy furent subitement arrêtées par une force mystérieuse sur le Lot à hauteur du pont. L'un des bateliers décida alors de plonger pour voir ce qui les retenait. On le vit réapparaître avec une statuette de la vierge.

Les gabarres purent alors reprendre leur course. En aplomb du Lot, on décida de construire à cet endroit une chapelle, lieu de vénération et de pèlerinage pour tous les bateliers.

7

## Le pont Vieux ou pont des Cieutat



C'est en 1282, sous domination anglaise, pour remplacer le pont de bois, que fut entreprise la construction du pont de pierre. Il s'appuyait sur 5 arches et était surmonté de 3 tours fortifiées carrées faites en briques. Destinées à compléter le système défensif de la ville, elles étaient garnies de herses, portes et mâchicoulis.

En février 1600, les crues importantes du Lot emportèrent deux arches, rive droite, et la tour centrale. Et c'est en 1643, sur l'ordre de Richelieu, que fut érigée une seule arche de 35 m de diamètre.

8

## La chapelle des Pénitents Blancs



Fondée en 1657 et composée de laïcs, la Confrérie des Pénitents Blancs avait pour but essentiel la pratique de pénitences collectives et la charité envers les malades ou nécessiteux. La chapelle des Pénitents Bleus qui était située sur la rive droite du Lot, derrière la Sous-Préfecture, a été détruite.

9

## La tour de Pujols



La Tour de Pujols a été bâtie à la même époque et de la même façon que sa jumelle la Tour de Paris. On peut constater, sur le côté droit de la tour, un reste des fortifications qui entouraient et défendaient la ville. Les deux Portes de Paris et de Pujols sont classées au titre des Monuments Historiques depuis 1901.





Fumel Cahors

Place de l'Égalité

rue Gambetta

Place du 4 Septembre

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

Musée de Gajac

Marché couvert

Chapelle du bout du pont

Chapelle des Pénitents

Tour de Pujols

Bordeaux

Agen

Av du M<sup>e</sup> Leclerc

Bd Camille Desmoullins

Av Lazare Carnot

Bd Voltaire

Avenue Ernest Lafont

Pujols

Av J. Bordeneuve

Gare routière

rue Darfeuille

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

rue de Velours

rue de Gajac

rue des Jardins

Collège

Pont de la Libération

Al de la Fédération

## 10 L'église Saint-Étienne et sa roseraie



Bien longtemps avant la fondation de la bastide, l'église Saint-Étienne n'était qu'une modeste chapelle desservant les quelques maisons des villages de pêcheurs des alentours. Bel exemple de gothique tardif de type méridional, l'église a été rebâtie au XVI<sup>e</sup> siècle. Le clocher-mur à arcades a été édifié en 1775 après la destruction du clocher initial par la foudre.

## 11 La cale du port et le chemin de halage



Voie d'échanges commerciaux, le Lot a eu une importance tout à fait remarquable jusqu'au développement du réseau routier. Du XIII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècles, Villeneuve fut un des ports de redistribution les plus importants après celui de Cahors. Les « gabarres » à fond plat s'arrimaient à la cale de la rive droite, chargées de marchandises diverses (bois, vins, céréales...).

Jusque vers 1800, on a pratiqué le halage pour la remonte des gabarres à l'aide d'une corde attachée au mât et tirée par un équipage depuis les berges.

## 12 La halle



C'est lors de sa construction en 1864 que fut instaurée une nouvelle architecture alliant le fer, la fonte et la pierre, comme celle des halles centrales de Paris. Plus tard, la halle fut aménagée pour le marché alimentaire traditionnel des samedis matin.

## 13 L'église Sainte-Catherine-d'Alexandrie



Cette église, commencée au XIX<sup>e</sup> siècle, fut construite grâce à la générosité de l'enfant du pays et ancien Ministre de la Marine, Georges Leygues, sur les ruines de l'ancienne église du XIII<sup>e</sup> siècle. Les travaux ne s'achevèrent qu'en 1937, année de sa consécration. De style romano-byzantin, elle est faite entièrement en brique, matériau du pays, d'où sa couleur rose. À l'intérieur, on peut admirer les vitraux du XV<sup>e</sup> siècle de l'ancienne église et 5 statues en bois doré, classées, ainsi que des toiles marouflées.

## 14 Le moulin de Gajac



L'abbaye d'Eysses fit construire sur le Lot, en 1185, un barrage actionnant un moulin à farine. Elle prélevait un péage sur tous les bateaux transitant au port. Le moulin fut aménagé au XIX<sup>e</sup> siècle en un complexe industriel abritant une boulangerie, une scierie et un atelier de fabrication de peignes en corne. Il est devenu usine électrique en 1945.

Racheté par la commune en 1981, il abrite aujourd'hui le musée d'art avec une collection permanente d'oeuvres et des expositions temporaires.

## 15 Le théâtre Georges Leygues



C'est en 1914 que Georges Leygues, alors président de la Commission des Affaires Étrangères, proposa de doter la ville d'une « maison du peuple » avec une salle de spectacle. L'ancienne prison départementale fut transformée en théâtre à l'italienne par l'architecte Guillaume Tronchet. Inauguré par Sacha Guitry en 1935, le théâtre reçoit aujourd'hui les grandes tournées et des artistes renommés.

## 16 L'hôtel de ville



Couvent-école pour l'éducation des jeunes filles pauvres au début du XIX<sup>e</sup> siècle, il devint ensuite le collège Anatole France. En 1995, il a été restauré pour devenir le nouveau centre administratif de Villeneuve-sur-Lot.

*Et à 2 km du centre-ville, en direction de Monflanquin...*

## 17 Le site gallo-romain d'Eysses



Situé au nord de Villeneuve, le quartier d'Eysses abrite les ruines d'un site archéologique de grande importance : l'antique agglomération gallo-romaine d'Excisum datant du I<sup>er</sup> siècle après Jésus-Christ. La visite du site antique et de l'espace communal d'archéologie permet de mieux connaître l'histoire et la vie des habitants de la ville romaine. On y découvre aussi les vestiges de la période gauloise et de la présence d'un camp militaire romain exceptionnel. C'est dans ce lieu que fut fondée l'abbaye bénédictine Saint Gervais-Saint Protais, fondatrice de Villeneuve.

# Histoire de la ville

La bastide de Villeneuve-sur-Lot a été fondée au XIII<sup>e</sup> siècle par le comte Alphonse de Poitiers, frère de Saint Louis. Il avait reçu les domaines du Quercy et de l'Agenais en dot de sa femme Jeanne de Toulouse.

Passant à Penne d'Agenais, place forte la plus grande au nord du comté de Toulouse, Alphonse de Poitiers rencontre Bernard Jourdain, abbé de l'abbaye bénédictine d'Eysses.

Ensemble, ils conviennent de créer une ville neuve qui fixerait et protégerait une population fortement éprouvée par la croisade des Albigeois contre les populations cathares. L'abbaye d'Eysses donne ainsi les terres de la rive droite du Lot en 1253 et les barons de Pujols cèdent celles de la rive gauche en 1263.

L'acte de naissance de la ville nouvelle est signé en 1264. Une charte de coutumes, accordée en 1270, octroie aux habitants de larges libertés civiles, économiques et politiques.

La construction de la ville obéit à un plan bien défini adopté dans la plupart des bastides du Sud-Ouest de la France : un plan orthogonal organisé autour d'une place centrale. L'originalité de Villeneuve réside dans sa position à cheval sur le Lot. La bastide est dotée de fortifications en pierre et brique (bâties par la commune) avec des portes de ville (bâties par le roi) et des tours, après 1313. Ainsi était née Villeneuve d'Eysses au Moyen Âge, qui devint Villeneuve d'Agen aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles et Villeneuve-sur-Lot en 1874.

## **POINT INFORMATION TOURISTIQUE DE VILLENEUVE-SUR-LOT**

Allée Federico Garcia Lorca - 47 300 Villeneuve-sur-Lot

Tél. 05 53 36 17 30

[villeneuve.info@tourisme-villeneuvois.fr](mailto:villeneuve.info@tourisme-villeneuvois.fr)

[www.tourisme-villeneuvois.fr](http://www.tourisme-villeneuvois.fr)